

Für die Ausstellung am 30. August 2024

Titel: Discrete

Text: Heutzutage ist niemand wirklich allein in seinen eigenen vier Wänden, selbst Nachts nicht, da digitale Medien Menschen in eine virtuelle Welt eintauchen lassen und ständige Begleiter sind. Übermäßiger Gebrauch der Technologie führt dazu, dass weniger Zeit mit anderen Menschen verbracht wird und somit weniger soziale Interaktionen stattfinden. Über soziale Medien erhalten Menschen die Illusion, geliebt, angesprochen und unterhalten zu werden. Es werden ihnen Gefühle von Sicherheit, sozialer Verbundenheit und Gemeinschaft vermittelt, während sie in Wirklichkeit eine stille Einsamkeit erfahren. Mit dem Aufkommen des Zeitalters der künstlichen Intelligenz erscheint dieser Widerspruch noch grotesker: Menschen teilen ihre intimsten Gefühle mit Maschinen, weil sie im realen Leben keine Gesprächspartner finden können.

Andererseits verlieren Menschen durch die ständige Ablenkung durch Bildschirme die Fähigkeit, die für das geistig Wohlbefinden ebenso wichtigen Augenblicke der Stille, des Alleinseins und des Nichtstuns aktiv zu erleben. Die Stille ist für sie unerträglich geworden, da sie ihre wahre Existenz offenbart.

In der Fotoserie "Discrete" werden Menschen in ihrer privaten Atmosphäre fotografiert, wobei die Beleuchtung ausschließlich von Bildschirmen digitaler Geräte ausgeht. "Discrete" soll die Einsamkeit der Menschen im Licht digitaler Medien darstellen, besonders im Hinblick auf eine Zukunft mit "intelligenten Maschinen".

Bio: Nazanin Hafez, geboren 1991 in Shiraz, Iran, ist eine in Deutschland lebende bildende Künstlerin. Sie erwarb 2022 ihren B.A. in Medienkunst und Design an der Hochschule für Bildende Künste Saar und 2024 ihr Diplom in Freier Kunst an der Kunsthochschule Mainz. In ihrer künstlerischen Arbeit setzt sie sich kritisch mit sozialen und politischen Missständen auseinander, insbesondere mit den Auswirkungen des repressiven Regimes im Iran. Dabei bedient sie sich verschiedener Medien, von Fotografie und Collage bis hin zu Video und Installation.